

HALLOWEEN ?

CHE STORIA E' ? Il 31 ottobre era Capodanno per i Celti, una popolazione pagana del Nord Europa. In quella notte essi celebravano *Samhain*, detto “*il signore della morte*”. Questo signor morte, invocato in quella notte, apriva il mondo degli spiriti e il mondo delle fate, liberandoli per breve tempo affinché andassero in giro. Ovviamente questa faccenda si basa su un'antica credenza pagana, secondo cui nel momento della morte il corpo si separa dall'anima ma non per essere accolta dalle mani di Dio, rimanendo in un “regno degli inferi” dal quale si può essere a comando (ad esempio il 31 ottobre). La festa si chiamava **All Hallows Eve day** (*notte di tutti gli spiriti sacri*). **Alcuino di York**, un monaco che fu precettore di Carlo Magno, quando il Vangelo fu portato tra i Celti, la ribattezzò “*la notte prima di tutti Santi*”. Fu un inizio per mantenere una tradizione e renderla cristiana. Solo dal 1475 la festa del 1 novembre diventò di Tutti i Santi e la Chiesa distinse bene: prima si celebrano i Santi, la cui anima è con Dio, poi i defunti, per la cui anima preghiamo, ma senza rievocarli come esseri orribili: le anime dei defunti, dice la Bibbia, sono nelle mani di Dio (non in giro per la città).

E CI STA PURE JACK O LANTERN ! Ennesima leggenda (di origine americana) su un irlandese ubriacone che incontrò il diavolo in un pub e poiché al diavolo stava simpatico non lo portò all'inferno ma lo condannò a errare per il mondo. Ma poiché Jack aveva freddo, il diavolo gli mandò un tizzone ardente che Jack mise dentro una rapa. Ecco l'origine della zucca illuminata che ci si mette durante la sera di questa cosiddetta festa.

COSA C'ENTRA HALLOWEEN COL CULTO DEI DEFUNTI ?
Assolutamente nulla. Né da un punto di vista laico (si muore e non c'è più niente) né tantomeno dal punto di vista della fede cristiana (si muore e si risorge nell'ultimo giorno della storia). Le maschere da morto di Halloween sono una vera buffonata e una presa in giro: dovremmo credere che i morti ritornano per spaventarci, vestiti da streghe, pipistrelli, gatti neri, scheletri inguardabili (*pensate che persino le associazioni animalistiche anti vivisezione la notte di Halloween vanno a controllare i canili comunali per evitare che alcuni pazzi vadano a prendere cani per ucciderli allo scopo di festeggiare meglio Halloween*).

CURIOSO, NO ? Una cultura che non ha più la fede o la pratica poco, un popolo (*in occidente*) che fa fatica a credere a Dio e (ancor più) al demonio (dicendo che il diavolo non esiste o è un'invenzione ricattatoria della Chiesa) lasci poi scendere per le strade i propri figli vestiti (in tutto o in parte) **con simboli demoniaci** (quando non lo fanno addirittura gli adulti, non per strada magari ma nei salotti privati ed esclusivi).

I SATANISTI GODONO. Quelli che si sono affiliati a **sette sataniche** e che scambiano Satana per Dio (e come tale lo invocano) sono molto a loro agio con Halloween. Tutto ciò che fa pensare alla morte come a qualcosa che sempre ritorna e che spaventa allontana dalla fede che Cristo ha vinto la morte. Halloween fu mobilitato in epoca moderna (nel 1978) da un film *“Halloween la notte delle streghe”* con David Pleasance, che interpretava un pazzo che in quella notte compiva delitti malvagi, proprio perché si sentiva ispirato dal demonio. Non c'è che dire, una bella sponsorizzazione.

DOLCETTO O SCHERZETTO ? Innocente giochetto che fa divertire. Ma che, non dimentichiamolo, **si basa sullo spiritismo**, ovvero sulla credenza che le anime dei morti sono disperate, vagano, sono a disposizione dei cosiddetti *“medium”*, persone che per mestiere (e per tanti soldi) fanno credere che si possano evocare, sentirne la voce, carpire qualche segreto. Quando bambini e ragazzi, magari controllati dagli adulti e monitorati nei tempi, vanno a divertirsi il rischio è meno forte. Ma quando non c'è un discorso educativo chiaro né una verifica sui contenuti di certe manifestazioni, il rischio sale nell'abituarsi al mondo dell'occulto, al gusto dell'horror, dell' esoterico che, prima o poi, finisce per ridicolizzare la fede, i suoi segni sacri, per avvicinare alla magia, che non è quella innocente di Harry Potter ma quella in mano a **gente spregiudicata che fa soldi rendendo popolare e attraente più il male che il bene**. Un argomento assolutamente da approfondire.

FESTEGGIARE HALLOWEEN ? Ognuno è libero di trascorrere il tempo come vuole ma è necessario che conosca la verità.